

SPENCER DAVIS guit & voc; **COLIN HODGKINSON** bass & voc **MILLER ANDERSON** guit & voc;
EDDIE HARDIN keys & vocals sowie **STEFF PORCELL** drums

Mit der **Spencer Davis Group** ist eine Rocklegende on Tour, die mit ihren Hits all die Jahre nie in Vergessenheit geraten ist: "**Gimme some lovin**", "**Keep on running**" "**I'm a man**", "**Somebody help me**", sind weltweite Nr.-1-Hits gewesen und inzwischen Evergreens in der Rockgeschichte. Vor allem der Titel 'Gimme some lovin' war und ist immer noch der weltweit best verkaufte und meist gespielte Titel der Spencer Davis Group. Und gerade deshalb hat diese Musik nach all den Jahren ein so tolles Revival erlebt. Spencers Songs sind auch durch die vielen Coverversionen, von u.a. den Blues Brothers (Gimme some lovin` wer erinnert sich nicht an den Film?!), Chicago und der Allman Brothers Band (Don`t want you no more) , immer noch top aktuell. Im dem Film ‚Nottinghill‘ mit Julia Roberts wurde 1999 Keep on running eingesetzt..

Ursprünglich gegründet 1963 in Birmingham von **Spencer Davis** mit Pete York und den legendären Winwood-Brüdern Steve und Muff, hat die **Spencer Davis Group** 1966 die meisten Chartnotierungen gehalten (länger als Beatles und die Stones). Die Gruppe tourte zu der Zeit regelmäßig mit den STONES und THE WHO. 1967 verließ Steve Winwood die Band. In den Jahren 1963 - 1968 hat die Band weltweit mehr als 8 Millionen Platten verkauft. Die **Spencer Davis Group** wird getragen von den alten Hits, die Ihre Power wieder unter Beweis stellen und vielen top Blues Klassikern, denn die Musiker der Spencer Davis Group sind zweifelsohne Legenden und Meister Ihres Fachs !

Spencer Davis war ein Mann des Blues aus Swansea, der schon mit Pionieren wie Long John Baldry und Alexis Corner gespielt hatte. Als er nach Birmingham kam um an der Universität zu studieren traf er auf eine brodelnde Musikscene, Steve und Muff Winwood sowie Pete York ... Nach den ganz großen Jahren ging Spencer 1970 nach Amerika, wo er verschiedene Soloprojekte wie das Album „Crossfire“ mit Gästen wie Dusty Springfield, Flo and Eddie und Booker T. Jones realisierte. Bis er 1984 wieder mit seiner eigenen Band, der Spencer Davis Group auf Tour ging, wirkte er bei anderen Projekten wie den Bands „USK“ oder „Canada's Downchild Blues Band“mit. Seit dem ist Spencer eigentlich immer on the road, meist mit seiner eigenen Band, aber auch mal als Gast von Grateful Dead, Gary US Bond, Springsteen's E Street Band, Alwin Lee und vielen anderen.

Unterstützt wird die Spencer Davis Group von **Colin Hodgkinson am Bass**, der u.a. mit Whitesnake, Alexis Corner und Emerson, Lake & Palmer gespielt hat, und mit seinem legendären Bassstil eine neue Periode des Bassspiels eingeleitet hat, was zu der Zeit Ende der 60er , Anfang der 70er revolutionierend war. Sein Fingerpicking und Akkordspiel auf diesem Instrument war bisher den Gitarristen vorbehalten. Colin hat den Bass zu einem Melodieinstrument gemacht, und gerade das hat ihm Engagements bei vielen der großen Bands der Welt eingebracht (WHITESNAKE, J GEILS BAND, Emerson Lake & Palmer, MICK JAGGER SOLO, etc.) Mit seiner eigenen Gruppe BACKDOOR war er vorallem auch in den USA sehr

erfolgreich. Als langjähriger Weggefährte von Alexis Corner hat Colin den Stil und Erfolg des englischen Blueswegbereiter mit geprägt.

Miller Anderson "on guitar", wurde als musikalischer Kopf der Keef Hartley Band bekannt. Miller hat in den 70`er und 80`er Jahren eine beeindruckende Karriere vorallem in den USA vorgelegt: Er war bei T.REX gespielt , war bei Mountain, bei SAVOY BROWN, den Megasellern in den 70er Jahren in den USA (Kiss spielten seinerzeit im Vorprogramm von Savoy Brown ..man glaubt es kaum) , mit Donovan war er auf Tour... und ist nun seit Jahren bei wechselnden All-Star-Besetzungen auf Tournee. Der Komponist und Sänger hat darüber hinaus immer wieder Soloalben veröffentlicht. Miller ist zudem noch einer der wenigen aktiven Musiker, die auch - natürlich als sehr junger Musiker - bei dem berühmten Woodstock Festival dabei war. Miller Anderson ist weltklasse... ohne Übertreibung, was er auf der Deep Purple Welttournee mit Orchestra im Herbst & Winter 2000 bewiesen hat.

In den letzten Jahren hat die Spencer Davis Group sowohl bei den Club Shows als auch auf den Festivals bewiesen, dass diese Band mit diesen Musikern und solch einer Fülle von Hits ein Garant für sensationelle Konzerte ist!

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an DMC Musikmarketing
Tel.: 089 – 7697250 oder FAX 089 – 7698273 oder md@dmc-music.de